

FIPUN 2025 : FICHE DESCRIPTIVE DE L'ATELIER

Avril 2025 – Juillet 2025

Titre de l'atelier	
Analyse du contexte institutionnel	
Formateur.s / Formatrice.s	Eric UYTTEBROUCK
Acquis d'apprentissage (SMART)	A l'issue de cet atelier, les participant·es seront en mesure d'exposer les éléments de contexte institutionnel qui auront un impact sur leur projet/dispositif pédagogique.
Les compétences qui seront travaillées durant l'atelier	Voir « Référentiel de compétences et acquis d'apprentissage » (p.3)
Contenus clés (points abordés)	Les participant·es seront invité·es à se pencher sur les questions suivantes et sur l'influence de ces différents facteurs sur leur projet / dispositif pédagogique. A. Contexte (inter)national / fédéral / régional - Cadre historique, géographique, légal... - Tendances et défis de l'enseignement supérieur B. Contexte institutionnel - Missions - Valeurs - Organisation et financement - Ressources (matérielles, humaines et structurelles) à disposition C. La faculté et le programme - Les spécificités de la faculté et ses ressources (taille, histoire, statut, objectifs, profils de l'équipe pédagogique, problématique...) - Le programme dans lequel le cours s'inscrit

Méthodes d'enseignement - apprentissage <i>Par exemple : exposé magistral, classe inversée, étude de cas, etc.</i>	Exposé sur le cas de l'ULB, présenté à titre d'illustration. Travail individuel ou par institutions
Activités proposées <i>(préciser si c'est avant, pendant ou après l'atelier)</i>	Remplissage d'une grille sur les dimensions considérées (pendant l'atelier).
Durée (ex. 1 atelier x 3 h ; 2 ateliers x 2h)	3h
Evaluation	
<i>Comment les participant.es seront-ils évalués</i>	L'activité s'intègre dans l'évaluation du Module 1 qui prévoit la production d'une analyse SWOT du contexte de chacun.

Référentiel de compétences et acquis d'apprentissage

COMPÉTENCES « ENSEIGNEMENT »

OUI	NON	1. Concevoir un dispositif de formation et d'évaluation cohérent, efficace et pertinent
X		1.1. Identifier les spécificités du public cible (analyser son public dans sa diversité, déterminer les besoins d'apprentissage)
		1.2. Rédiger des objectifs d'apprentissage (Acquis d'apprentissage) pertinents et SMART (contenu propre et programme)
		1.3. Choisir et combiner les activités d'apprentissage, les outils (numériques ou non) et le matériel didactique, en fonction des spécificités et besoins du public cible et des contraintes contextuelles pour atteindre des objectifs d'apprentissage prédéfinis
		1.4. Choisir pour chaque activité la modalité (présentiel, hybride, à distance) la plus adaptée aux objectifs, au public et au contexte
		1.5. Concevoir des outils d'évaluation des apprentissages adéquats

OUI	NON	1. Mettre en œuvre le dispositif de formation et d'évaluation à l'aide de différents outils, dont numériques si la situation le permet et le demande
		2.1. Mettre en œuvre un climat favorable à l'apprentissage.
		2.2. Communiquer adéquatement les objectifs d'apprentissage, les consignes et les exigences (critères d'évaluation) aux moments opportuns
		2.3. Donner des feedbacks de qualité écrits et oraux, immédiats et différés
		2.4. S'adapter en temps réel à son public en tenant compte des feedbacks immédiats verbaux et non verbaux

OUI	NON	3. Évaluer et réguler le dispositif de formation et d'évaluation ainsi que ses pratiques
		3.1. Analyser de manière critique un dispositif de formation ou une situation d'enseignement-apprentissage
		3.2. Définir des objectifs de l'évaluation du dispositif
		3.3. Planifier les méthodes de récolte de données à propos de la qualité du dispositif pour procéder à une évaluation
		3.4. Choisir les adaptations utiles et pertinentes pour améliorer la qualité du dispositif sur base des évaluations

COMPÉTENCES « TRANSVERSALES »

OUI	NON	A. Agir de façon éthique et responsable
		A1. Identifier et reconnaître ses propres biais
		A2. Agir pour diminuer l'impact de ses propres biais sur l'enseignement et l'évaluation
		A3. Lister les différentes perspectives multidisciplinaires (interdépendance, durabilité, transition socio-économique) en lien avec son cours

OUI	NON	B. Faire preuve de réflexivité
		B1. Analyser de manière critique ses pratiques enseignantes
		B2. Evaluer l'évolution de ses compétences pédagogiques

OUI	NON	C. Communiquer sur son dispositif auprès des pairs
		C1. Résumer et présenter son dispositif en s'adaptant à un public de pairs
		C2. Argumenter ses choix pédagogiques