

FIPUN 2025 : FICHE DESCRIPTIVE DE L'ATELIER

Titre de l'atelier	Public cible
Formateur.s / Formatrice.s	Urtė Penkauskaitė
Acquis d'apprentissage (SMART)	A l'issu de l'atelier, vous serez capable de : - Identifier les différentes caractéristiques des apprenant.es dans votre cours - Classer les apprenant.es en au moins deux profils selon leurs caractéristiques distinctives. - Proposer des ajustements à votre cours pour améliorer l'apprentissage de vos étudiant.es
Les compétences du référentiel qui seront travaillées durant l'atelier	• Voir « Référentiel de compétences et acquis d'apprentissage » (p.4)
Contenus clés (points abordés)	Mise en lumière de la variété des profils rencontrés dans les différents contextes d'enseignement (âge, parcours, contexte socioéconomique, langue, accès au numérique, niveaux de maîtrise, styles d'apprentissage, etc.)
Méthodes d'enseignement - apprentissage <i>Par exemple : exposé magistral, classe inversée, étude de cas, etc.</i>	• Exercices de mise en situation et d'application • Échanges en petits groupes et en grand groupe • Présentations individuelles des participant-es

Activités proposées <i>(préciser si c'est avant, pendant ou après l'atelier)</i>	• Identification des caractéristiques de vos étudiant.es à partir d'une liste de critères fournie • Échanges en petits groupes pour repérer les ressemblances et les différences entre vos contextes • Sélection des caractéristiques sur lesquelles vous pouvez agir dans le cadre de vos cours • Création de deux profils d'étudiant.es accompagnés d'une première ébauche de pistes d'adaptation pédagogique
Durée (ex. 1 atelier x 3 h ; 2 ateliers x 2h)	2 ateliers de 3h (22 et 23 avril)
Evaluation	
<i>Comment les participant.es seront-ils évalués ?</i>	• Évaluation formative 1 : retours oraux sur les présentations individuelles • Évaluation formative 2 : feedback par écrit sur la tâche formative liée au Module 1 • Évaluation certificative : prise en compte et mobilisation de votre public cible dans la version retravaillée de votre cours
Charge de travail estimée	Atelier en présentiel : 3h Travail autonome : 2-3h Présentations individuelles : 3h (10 min. par participant)
Principales références bibliographiques	Berthiaume, D., & Colet, N. R. (2013). Enseigner au supérieur (Tome 1). <i>La pédagogie de l'enseignement supérieur : repères théoriques et applications pratiques</i> . Peter Lang. Lanarès, J., Laperrouza, M., & Sylvestre, E. (2023). <i>Design pédagogique</i> . Éditions Épistémé.
Lectures obligatoires	Non

Lectures
facultatives

Berthiaume, D., & Colet, N. R. (2013). Enseigner au supérieur (Tome 1). *La pédagogie de l'enseignement supérieur : repères théoriques et applications pratiques*. Peter Lang.

Lanarès, J., Laperrouza, M., & Sylvestre, E. (2023). *Design pédagogique*. Éditions Épistémé.

Référentiel de compétences et acquis d'apprentissage

COMPÉTENCES « ENSEIGNEMENT »

OUI	NON	1. Concevoir un dispositif de formation et d'évaluation cohérent, efficace et pertinent
X		1.1. Identifier les spécificités du public cible (analyser son public dans sa diversité, déterminer les besoins d'apprentissage)
		1.2. Rédiger des objectifs d'apprentissage (Acquis d'apprentissage) pertinents et SMART (contenu propre et programme)
		1.3. Choisir et combiner les activités d'apprentissage, les outils (numériques ou non) et le matériel didactique, en fonction des spécificités et besoins du public cible et des contraintes contextuelles pour atteindre des objectifs d'apprentissage prédéfinis
		1.4. Choisir pour chaque activité la modalité (présentiel, hybride, à distance) la plus adaptée aux objectifs, au public et au contexte
		1.5. Concevoir des outils d'évaluation des apprentissages adéquats

OUI	NON	2. Mettre en œuvre le dispositif de formation et d'évaluation à l'aide de différents outils, dont numériques si la situation le permet et le demande
		2.1. Mettre en œuvre un climat favorable à l'apprentissage.
		2.2. Communiquer adéquatement les objectifs d'apprentissage, les consignes et les exigences (critères d'évaluation) aux moments opportuns
		2.3. Donner des feedbacks de qualité écrits et oraux, immédiats et différés
		2.4. S'adapter en temps réel à son public en tenant compte des feedbacks immédiats verbaux et non verbaux

OUI	NON	3. Évaluer et réguler le dispositif de formation et d'évaluation ainsi que ses pratiques
		3.1. Analyser de manière critique un dispositif de formation ou une situation d'enseignement-apprentissage
		3.2. Définir des objectifs de l'évaluation du dispositif
		3.3. Planifier les méthodes de récolte de données à propos de la qualité du dispositif pour procéder à une évaluation

		3.4. Choisir les adaptations utiles et pertinentes pour améliorer la qualité du dispositif sur base des évaluations
--	--	---

COMPÉTENCES « TRANSVERSALES »

OUI	NON	A. Agir de façon éthique et responsable
		A1. Identifier et reconnaître ses propres biais
		A2. Agir pour diminuer l'impact de ses propres biais sur l'enseignement et l'évaluation
		A3. Lister les différentes perspectives multidisciplinaires (interdépendance, durabilité, transition socio-économique) en lien avec son cours

OUI	NON	B. Faire preuve de réflexivité
		B1. Analyser de manière critique ses pratiques enseignantes
		B2. Evaluer l'évolution de ses compétences pédagogiques

OUI	NON	C. Communiquer sur son dispositif auprès des pairs
		C1. Résumer et présenter son dispositif en s'adaptant à un public de pairs
		C2. Argumenter ses choix pédagogiques