

FIPUN 2024 : FICHE DESCRIPTIVE DE L'ATELIER

Titre de l'atelier	Définir son public cible : spécificités et besoins des étudiant.es
Formateur.s / Formatrice.s	Ariane Bachelart
Acquis d'apprentissage (SMART)	A l'issu de l'atelier, l'enseignant.e sera capable de : - Expliquer l'utilité d'identifier les spécificités et besoins du public cible dans l'ingénierie pédagogique. - Clarifier et incarner différents profils types d'étudiant.es constituant le public cible. - Identifier, pour chaque profil, des facteurs pouvant faciliter ou freiner les apprentissages dans un dispositif pédagogique.
Les compétences du référentiel qui seront travaillées durant l'atelier	• Voir « Référentiel de compétences et acquis d'apprentissage » (p.4)
Contenus clés (points abordés)	- Exemples de problématiques émanant d'un manque de prise en compte des spécificités et besoins des étudiant.es dans la conception d'un dispositif pédagogique - Processus de caractérisation du public étudiant, de réduction de l'hétérogénéité en profils-type et d'incarnation de ces profils types en étudiant.es fictifs.ives - Réflexion sur les potentiels freins et facilitateurs d'apprentissage pour chaque profil type étudiant.
Méthodes d'enseignement - apprentissage <i>Par exemple : exposé magistral, classe inversée, étude de cas, etc.</i>	Etudes de cas et exercices d'application.

Activités proposées <i>(préciser si c'est avant, pendant ou après l'atelier)</i>	Atelier (3h) : travail sur le profil type principal, incarnation en un.e étudiant.e fictif.ive et identification des facilitateurs et freins à l'apprentissage pour chaque profil. <u>Après :</u> - Travail autonome (3h) : travail sur les profils types secondaires, incarnation en étudiant.es fictifs.ives et identification des facilitateurs et freins à l'apprentissage pour chaque profil. - Présentations individuelles et retours des formateurs.trices (2h) : - o Présentations individuelles : 5' : présentation des différents profils types, des caractéristiques pertinentes pour l'ingénierie pédagogique et des freins et facilitateurs possibles dans l'apprentissage - o Questions et retours des formateurs.rices : 5'
Durée (ex. 1 atelier x 3 h ; 2 ateliers x 2h)	Atelier : 3h <u>Après :</u> - Travail autonome : 3h + 1h de préparation de la présentation - Présentations et retours : 2h
Evaluation	
Comment les participant.es seront-ils évalués ?	Evaluation formatives : retours oraux sur les présentations individuelles (voir activités proposées) Production : profils des étudiant.es fictifs.ives à ajouter au portfolio et à mobiliser dans la suite des réflexions pédagogiques. Evaluation formatives : retours oraux sur les présentations individuelles (voir activités proposées) Evaluation certificative : profils des étudiant.es fictifs.ives à ajouter au portfolio et à mobiliser dans la suite des réflexions pédagogiques.
Charge de travail estimée	Atelier : 3h <u>Après :</u> - Travail autonome : 3h + 1h de préparation de la présentation individuelle - Présentations individuelles : 10' par participant.e
Principales références bibliographiques	Tracey, M.W., Baaki, J. Empathy and empathic design for meaningful deliverables. Education Tech Research Dev 70, 2091–2116 (2022). https://link.springer.com/article/10.1007/s11423-022-10146-4

Lectures obligatoires	Non
Lectures facultatives	Tracey, M.W., Baaki, J. Empathy and empathic design for meaningful deliverables. Education Tech Research Dev 70, 2091–2116 (2022). https://link.springer.com/article/10.1007/s11423-022-10146-4

Référentiel de compétences et acquis d'apprentissage

COMPÉTENCES « ENSEIGNEMENT »

OUI	NON	1. Concevoir un dispositif de formation et d'évaluation cohérent, efficace et pertinent
X		1.1. Identifier les spécificités du public cible (analyser son public dans sa diversité, déterminer les besoins d'apprentissage)
		1.2. Rédiger des objectifs d'apprentissage (Acquis d'apprentissage) pertinents et SMART (contenu propre et programme)
		1.3. Choisir et combiner les activités apprentissage et d'évaluation les plus pertinentes et efficaces, en fonction des spécificités et besoins du public cible et des contraintes contextuelles pour atteindre des objectifs d'apprentissage prédéfinis
		1.4. Créer, intégrer et tester le matériel didactique pertinent et efficace pour atteindre des objectifs d'apprentissage prédéfinis
		1.5. Concevoir des outils d'évaluation des apprentissages adéquats et pratiques

OUI	NON	2. Mettre en œuvre le dispositif de formation et d'évaluation à l'aide de différents outils, dont numériques si la situation le permet et le demande
		2.1. Identifier et mettre en œuvre un climat favorable à l'apprentissage.
		2.2. Communiquer adéquatement les objectifs d'apprentissage, les consignes et les exigences (critères d'évaluation) aux moments opportuns
		2.3. Donner des feedbacks de qualité écrits et oraux, immédiats et différés
		2.4. S'adapter en temps réel à son public en tenant compte des feedbacks immédiats verbaux et non verbaux
		2.5. Mettre en œuvre des dispositifs de remédiation en cours de formation

OUI	NON	3. Évaluer et réguler le dispositif de formation et d'évaluation ainsi que ses pratiques
		3.1. Définir des objectifs de l'évaluation du dispositif
		3.2. Planifier les méthodes de récolte de données à propos de la qualité du dispositif pour procéder à une évaluation 360°

		3.3. Choisir les adaptations utiles et pertinentes pour améliorer la qualité du dispositif sur base des évaluations
--	--	---

COMPÉTENCES « TRANSVERSALES »

OUI	NON	A. Agir de façon éthique et responsable
		A1. Identifier et reconnaître ses propres biais
X		A2. Agir pour diminuer l'impact de ses propres biais sur l'enseignement et l'évaluation
		A3. Introduire les notions de durabilité dans son enseignement

OUI	NON	B. Faire preuve de réflexivité
		B1. Analyser de manière critique un dispositif de formation ou une situation d'enseignement-apprentissage - En décrivant les éléments qui constituent cette situation - En formulant un questionnaire - En analysant la question à la lumière de la littérature et/ou de retours d'expérience par les pairs et par les experts
		B2. S'autoévaluer à l'aide d'une grille

OUI	NON	C. Communiquer sur son dispositif auprès des pairs
		C1. Résumer et présenter son dispositif en s'adaptant à un public de pairs
		C2. Argumenter ses choix pédagogiques