



Formation Internationale —
en Pédagogie Universitaire Numérique



INTRODUCTION AU M5 :

Evolution du dispositif : démarche qualité

1er juillet 2025

INTRODUCTION



M1

**Contexte et
public cible**

M2

**Acquis
d'apprentissage &
contenus**

M3

**Méthodes et
outils
d'enseigne-men**

M4

**Évaluation des
apprentissages**

M5

**Évolution du
dispositif**

« *L'évaluation sans développement est punitive, et le développement sans évaluation relève de la conjecture.* »

— Michael Theall (2017, p. 91)

Qu'en pensez-vous ?

Après avoir fait une présentation sur l'évaluation du corps enseignant dans une petite université, un·e consultant·e est invité·e à s'entretenir avec le doyen, préoccupé par un·e enseignant·e en particulier. Dans un bureau à l'écart, le doyen montre au consultant plusieurs rapports de cours contenant les évaluations des étudiant·es, couvrant plusieurs années, pour un·e même enseignant·e resté·e anonyme. Le consultant étudie les rapports et en déduit que l'enseignant·e obtient systématiquement des résultats en dessous de la moyenne dans tous ses cours. Le doyen demande : « Que devrions-nous faire ? » Le consultant répond, perplexe : « Eh bien... qu'avez-vous fait jusqu'ici ? » Et le doyen de répondre, de manière révélatrice : « Rien, à ma connaissance. »

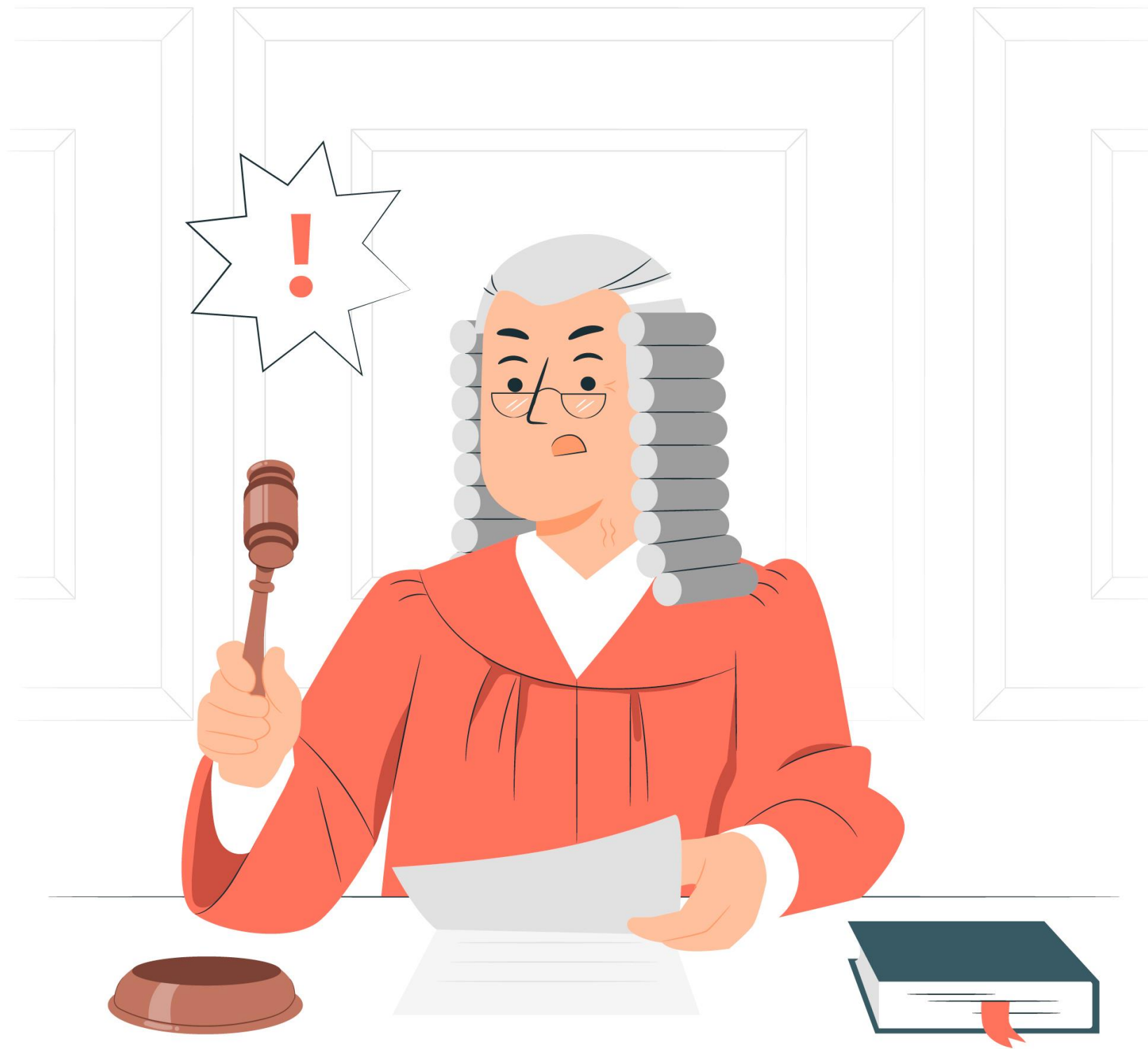
(Benton & Young, 2018, p. 1)

Évaluation ou évaluation ? Une distinction à faire

La distinction entre l'évaluation comme *assessment* — qui est le processus consistant à observer des indices du comportement d'enseignement et à en déduire des compétences — et l'évaluation comme *evaluation*, qui implique des jugements sur la qualité de l'enseignement et sur les moyens de l'améliorer.

(Benton & Young, 2018, p. 2)

Évaluation ou évaluation ? Une distinction à faire



Assessment



Evaluation

Évaluation ou évaluation ? Une distinction à faire



Evaluation

FIPUN
MODULE 5

Ateliers du module 5 :

- Evaluation de dispositif : mise en situation (01/07) Sarah&Urté
- Evaluation de dispositif : cadre théorique + exercice d'application (03/07) Urté & Sarah
- Evaluation de dispositif : transfert sur vos dispositifs (04/07) Sarah&Urté
- Mon dispositif de formation et d'évaluation est-il cohérent, efficace et pertinent ? (07/07) Innocent
- Evolution des enseignements : susciter un changement (08/07) Innocent
- La recherche sur l'enseignement et l'apprentissage (Scholarship of Teaching and Learning – SOTL) (14/07) Eric

A group of diverse students are seated at long tables in a modern, brightly lit classroom or lecture hall. Some students are looking towards the camera, while others are looking at their laptops or towards the front of the room. The students are of various ethnicities and ages. In the foreground, a student with long, curly hair is seen from the side, looking towards the front. Another student in the background has their hand raised. Several laptops are open on the tables, and a coffee cup is visible in the foreground. A large, white, stylized logo is overlaid on the center of the image.

FiPUN

Formation Internationale —
en Pédagogie Universitaire Numérique