

FIPUN 2026 : FICHE DESCRIPTIVE DE L'ATELIER

20 avril 2026 – 17 juillet 2026

Titre de l'atelier	Définir et sélectionner les contenus de mon cours
Formateur.s / Formatrice.s	Evi Belsack
Acquis d'apprentissage (SMART) ¹	Être capable de déterminer, sélectionner et structurer (hiérarchiser et indiquer les liens entre) les contenus de mon cours sur un Miro.
Précisez les compétences du référentiel qui seront travaillées durant l'atelier	• Voir « Référentiel de compétences et acquis d'apprentissage » (p.4) • Cochez uniquement les compétences travaillées durant votre atelier
Contenus clés (points abordés)	- Outil Miro - Contenus, concepts, principes - Structure et hiérarchie

¹ Un objectif SMART est...

Spécifique - Il décrit un comportement, une réalisation ou un résultat précis qui est observable.

Mesurable - Il est quantifiable et comporte des indicateurs, ce qui permet de le mesurer.

Axé sur un Auditoire particulier - Il est approprié et adapté à votre auditoire cible.

Réaliste - Il est réalisable à l'aide des ressources disponibles.

Temporel - Il énonce un calendrier au cours duquel l'objectif sera réalisé.

Méthodes d'enseignement - apprentissage

*Par exemple : exposé
magistral, classe
inversée, étude de cas,
etc.*

Mise en application et échanges d'expérience

Activités proposées

*(préciser si c'est avant,
pendant ou après
l'atelier)*

Durée (ex. 1 atelier x 3
h ; 2 ateliers x 2h)

hEvaluation

*Comment les
participant.es seront-ils
évalués ? Pourriez-vous
listez toutes les tâches
que les participant.es
réaliseront et préciser
quelles tâches
conduiront à une
évaluation formative,
ainsi que celles qui
resteront des
productions non
corrigées par le
formateur ?*

Evaluation formative au long de l'atelier

Critères :

Clarté, exhaustivité

Mise en lien

Structuration

*Pour les tâches qui
conduisent à une
évaluation : pouvez-vous
expliquer comment vous
allez évaluer les
participant.es ? (Grille
critériée, feedback oral /
écrit, auto-évaluation,
etc. ?)*

Charge de travail estimée <i>Combien de temps les participants auront-ils besoin pour réaliser les tâches demandées ? (préciser si c'est avant, pendant ou après l'atelier)</i>	2h max + évaluation en cours de formation (30min sur le logiciel)
Principales références bibliographiques	Design pédagogique
Lectures obligatoires	/
Lectures facultatives	/
Informations supplémentaires <i>Auriez-vous des questions concernant les profils ou le projet des participant.es en vue de la préparation de votre atelier ? Si oui, veuillez les lister ici.</i>	/
Autres informations	/

Référentiel de compétences et acquis d'apprentissage

COMPÉTENCES « ENSEIGNEMENT »

OUI	NON	1. Concevoir un dispositif de formation et d'évaluation cohérent, efficace et pertinent
		1.1. Identifier les spécificités du public cible (analyser son public dans sa diversité, déterminer les besoins d'apprentissage)
x		1.2. Rédiger des objectifs d'apprentissage (Acquis d'apprentissage) pertinents et SMART (contenu propre et programme)
x		1.3. Choisir et combiner les activités d'apprentissage, les outils (numériques ou non) et le matériel didactique, en fonction des spécificités et besoins du public cible et des contraintes contextuelles pour atteindre des objectifs d'apprentissage prédéfinis
		1.4. Choisir pour chaque activité la modalité (présentiel, hybride, à distance) la plus adaptée aux objectifs, au public et au contexte
		1.5. Concevoir des outils d'évaluation des apprentissages adéquats

OUI	NON	2. Mettre en œuvre le dispositif de formation et d'évaluation à l'aide de différents outils, dont numériques si la situation le permet et le demande
		2.1. Mettre en œuvre un climat favorable à l'apprentissage.
		2.2. Communiquer adéquatement les objectifs d'apprentissage, les consignes et les exigences (critères d'évaluation) aux moments opportuns
		2.3. Donner des feedbacks de qualité écrits et oraux, immédiats et différés
		2.4. S'adapter en temps réel à son public en tenant compte des feedbacks immédiats verbaux et non verbaux

OUI	NON	3. Évaluer et réguler le dispositif de formation et d'évaluation ainsi que ses pratiques
		3.1. Analyser de manière critique un dispositif de formation ou une situation d'enseignement-apprentissage
		3.2. Définir des objectifs de l'évaluation du dispositif
		3.3. Planifier les méthodes de récolte de données à propos de la qualité du dispositif pour procéder à une évaluation
		3.4. Choisir les adaptations utiles et pertinentes pour améliorer la qualité du dispositif sur base des évaluations

COMPÉTENCES « TRANSVERSALES »

OUI	NON	A. Agir de façon éthique et responsable ²
		A1. Identifier et reconnaître ses propres biais
		A2. Agir pour diminuer l'impact de ses propres biais sur l'enseignement et l'évaluation
		A3. Lister les différentes perspectives multidisciplinaires (interdépendance, durabilité, transition socio-économique) en lien avec son cours

OUI	NON	B. Faire preuve de réflexivité
		B1. Analyser de manière critique ses pratiques enseignantes
		B2. Evaluer l'évolution de ses compétences pédagogiques

OUI	NON	C. Communiquer sur son dispositif auprès des pairs
		C1. Résumer et présenter son dispositif en s'adaptant à un public de pairs
		C2. Argumenter ses choix pédagogiques

² Toutes les composantes de cette compétence transversale sont à considérer, tant du point de vue humain que dans l'utilisation de l'IAg